

Номинация: Репортаж

Название СМИ: Версия - Саратов

Автор: Дмитрий Воронков, обозреватель

Название статьи: Новое благоустройство Саратова: что это вообще такое и кому оно нужно

Ссылка на материал: <http://nversia.ru/rubric/view/id/9195>

В Саратове перемены. Пешеходы привыкают к новому облику проспекта Кирова, улучшенного с помощью «дизайн-кода». Автовладельцы пытаются свыкнуться с новыми пробками в центре из-за переустройства привокзальной площади. Молодежь делится воспоминаниями о городском фестивале на набережной, строители и чиновники изучают материалы федерального форума, который состоялся в ТюЗе. Многие горожане, ошарашенные медиа-шумом событий мая, оказались в ситуации «я не знаю зачем и кому это нужно». Некоторые предполагают, что благоустройство города на этом в основном закончилось. На самом же деле наоборот: все только начинается.

По каким причинам события, связанные с городской тематикой, были сконцентрированы в Саратове в середине мая? Почему благоустройством города занялось вдруг столичное бюро, а не местная власть, и в чем оно будет выражаться?

Многие горожане не представляют себе ответов на эти вопросы. Чтобы разобраться, для начала нужно понять, какие проекты каких организаций, связанные с изменениями Саратова, реализуются в городе. И по каким причинам их устроители могли решить объединить их в одно время в одном месте.

Самый протяженный по времени проект - это благоустройство Саратова, которым с прошлого года занимается московское бюро КБ «Стрелка» совместно с местными и иностранными архитекторами, а также Фондом Единого института развития в жилищной сфере (учрежден Агентством ипотечного жилищного кредитования, АИЖК). «Стрелок», кстати, две. Есть московский Институт медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка». КБ с таким же названием – это компания, созданная несколько лет назад на базе консалтингового подразделения этого института.

Форум «Среда для жизни» - мероприятие для участников рынка жилья, которое организовали федеральный Минстрой и АИЖК. В теории они могли бы устроить его в любом другом городе. Но Саратов выбран «пилотным» городом по апробации новых типов благоустройства (чем тут как раз и занимается «Стрелка»), поэтому и форум решили провести здесь.

Фестиваль «Городские выходные» 13 и 14 мая был выбран в качестве способа для презентации некоторых результатов как горожанам, так и участникам форума. А заодно для того, чтобы закрепить у населения положительное восприятие уже сделанного позитивным подтверждением в виде всевозможной «двужухи», концерта современной музыки на набережной, включением подсветки моста и эффектным салютом.

Почему организаторам понадобилось, чтобы не только саратовцы увидели новый формат городского фестиваля, но и участники форума из разных регионов? На этот вопрос отчасти дала ответ на одной из лекций в «Пионере» член команды организаторов самарского «Волга Фест» Анастасия Альбокринова. Фестиваль нового формата наши соседи по Волге проводят уже несколько лет. Гостья отметила, что большинство праздников в провинции проходят по схеме «салют, Любэ, водка», с народными танцами, перетягиванием каната и конкурсами детского рисунка на асфальте. Этот набор многим горожанам давно надоел. Молодежь и не охваченные дачной занятостью люди от безысходности, конечно, ходят и на такое. Но заикливаться на подобных мероприятиях в наше время странно. Пример Саратова может помочь людям в других регионах в деле обновления городских событий.

Окунули в будущее

Форум «Среда для жизни» состоялся после «Городских выходных» в здании ТЮЗа. Многие ошибочно думали, что это было событие, организованное «нашими» и для «наших». На деле же это было собрание профессионалов строительного рынка со всей страны.

У саратовцев, которые за 5 лет губернаторства Валерия Радаева уже привыкли к определенному формату крупных мероприятий, в ТЮЗе могло случиться нечто вроде «разрыва шаблона». В театре в тот день вообще не было снопов колосьев, гармоней, красавиц в кокошниках и сарафанах с саратовским калачом на полотенце, макета корабля Гагарина и баннеров во

всю стену с полями и комбайнами. Как говорят в таких случаях, «а что, так можно было?!».

По внешним проявлениям форум был похож на телевизионное ток-шоу, которое снималось прямо в зале и там же демонстрировалось. Смысловые блоки постановщики отделяли короткими абстрактными выступлениями группы танцоров. Над сценой и возле нее работали множество экранов разного размера, которые к тому же постоянно перемещались в пространстве. На них транслировали изображения выступающих, специально созданные визуальные картинки и видео-скетчи, служившие «декорациями». Все это блестело, сверкало, двигалось, сияло, переливалось и в сочетании со светом прожекторов и театральным дымом производило сильное впечатление.

Уровень участников для Саратова можно считать беспрецедентным. Для выступлений в город прибыли два отечественных долларовых миллиардера (по версии журнала Forbes) - председатель попечительского совета Института медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка» Александр Мамут и президент группы компаний «ПИК» Сергей Гордеев, авторитетные в градостроительном мировом сообществе эксперты Джефф Спек, Барт Голдхоорн, архитектор Дуэйн Филипс (DPZ-EUROPE) и профессионалы из других регионов и стран.

Содержание форума, с одной стороны, - тема для профессионалов. С другой, именно на тех подходах и идеологии, которые были озвучены на мероприятии, основано мышление людей, взявшихся благоустроить Саратов. Так что для понимания того, что предстоит городу, основные идеи все-таки необходимо иметь в виду.

Тема среды, а не строительства возникла потому, что страна «переходит сейчас к масштабному благоустройству». Будут строить, мол, «не просто много, а на другом качественном уровне».

Александр Мамут сделал акцент на том, что в городах сейчас живут уже более половины человечества, и это не предел. Огромные города начинают конкурировать с целыми государствами по объему концентрации людей, а значит денег, идей, знаний, технологий и производимого продукта всех типов и видов. Кроме того, города конкурируют за людей и друг с другом. Поэтому качество среды, комфорт, удобство и возможности для самореализации приобретают все более важное значение.

Россия - «глубоко урбанизированная страна»: по данным Росстата, 75 процентов населения живут в городах. Поскольку в них, по выражению

Мамута, «вызревают ценности будущего», важность качества жизни возрастает. Почему мы достигли такого высокого уровня концентрации, какое влияние оказывает на это политика власти и развитие экономики, и не является ли все это, на самом деле, свидетельством нашей слабости? Это, к сожалению, никто обсудить не попытался.

Американский урбанист, автор книги «Город для пешеходов» Джефф Спек говорил о том, что Россия проходит тот же путь, что уже прошла Америка и другие страны мира, строя города, где каждый житель просто вынужден иметь автомобиль. Жилые районы, природные парки, места для работы и места для шоппинга отделены друг от друга. Чтобы их связать, приходится строить все новые и новые дороги. А вместе с ними - циклопические развязки, способные «развести» гигантское количество машин. По мнению американского эксперта, это путь в никуда. Людям пора озаботиться, чтобы среда была дружелюбной и драгоценное время жизни не приходилось тратить на пробки и долгую дорогу. Для этого города следует сделать экологичными и чистыми, а передвигаться по ним следует пешком или на велосипедах.

Сергей Гордеев высказал убежденность в том, что идеологией будущего развития городов следует заниматься до проектирования конкретных зданий. Александр Мамут подчеркнул, что главным заказчиком для архитектуры по сути является государство. И потому важно, кто именно формирует заказ для профессионалов от лица власти.

На перекрестке

«Спрос на качество жилья в массовом сегменте в стране до сих пор отсутствует. Поэтому в России успешна стратегия строительства «шкафов в чистом поле», - сетовала гендиректор компании «Брусника. Проектирование» (Тюмень) Елена Еременко. - Рост благосостояния в стране опередил потребительский опыт».

Этот рост отразился не на всех. Как отметил генеральный директор фонда «Институт Экономики города» Александр Пузанов, 10 миллионов домохозяйств в России имеют жилье в размере менее 13 квадратных метров на человека. Они не готовы думать о продвинутых вариантах, поэтому и покупают «шкафы в чистом поле».

Но опираться в стратегии долгосрочного выбора, как дал понять известный журналист и партнер «Стрелки» Григорий Ревзин, надо все-таки не на них. Он отметил, что XX век страна прожила в условиях жесточайшего дефицита жилья. Однако объем новостроек, сданных за последние десятилетия, снял остроту проблемы квартирного вопроса. На среднего россиянина уже приходится вполне «среднеевропейский» метраж. А из-за кризиса на рынке недвижимости даже началось затоваривание. Объем непроданных новостроек в «новой Москве», к примеру, по словам гостя, составляет уже более 7 миллионов метров. (Для понимания масштаба: в Саратовской области в последнее десятилетие за год сдавали в среднем миллион метров или несколько больше).

При этом в городах полно примеров, когда рядовое типовое жилье в старом фонде стоит дороже новостроек только потому, что вокруг него «наросла среда» - относительно дружелюбное для человека пространство, которого нет в новых районах эконом-класса. Сами по себе многоэтажные многоквартирные дома распространенных типов в стране неплохи. Квартиры в них хорошо удовлетворяют первичные потребности горожан. Но эти дома, по выражению Ревзина, «выжигают» все вторичные, более сложные потребности людей, поскольку создают такую городскую ткань, что реализовать эти потребности там совершенно невозможно.

«Русский национальный тип жилья в результате развития страны в XX веке - это квартира в доме индустриальной постройки. В таких живут большинство граждан. Но при этом 60 миллионов россиян - дачники, то есть, они стремятся убежать из этого «национального типа жилья» в другое место», - подчеркнул Ревзин.

В настоящее время, по мнению эксперта, страна находится на развилке выбора. Один вариант - продолжать традиции «больше метров, догоним и перегоним». Тем более, что по объему метров на душу населения РФ отстает от США и ряда стран, и этот аргумент активно используют застройщики.

Второй вариант - перестать «гнать метры» и начать создавать качественно иное жилье и другую среду одновременно с ним. Он намного сложнее и дороже. К тому же тогда становятся неактуальными многие домостроительные советские комбинаты, другие мощности и бизнес-схемы, из которых игрокам рынка очень нравится извлекать прибыль.

В долгосрочной перспективе, дал понять Ревзин, выбора между этими вариантами не будет. Строить новые гетто из одинаковых многоэтажек, не

обеспеченных средой, становится бессмысленно, так как при наличии выбора и возможностей люди такое жилье покупать не будут. Однако государство, в том числе посредством программы «реновации» (как в столице), пока поддерживает продолжение прежней ситуации. И тем самым лишь оттягивает во времени кризисный период перехода с одной модели на другую.

Саратову посулили будущее

Обычный саратовец в ответ на вопрос «Какого рода благоустройство прежде всего необходимо городу?» наверняка бы перечислил такие острые проблемы Саратова, как изношенные водопроводные сети, плохо действующая система ливневой канализации, древние трамваи и ужасные автобусы, катастрофическое отсутствие развязок и что-то подобное. Но федеральные чиновники за федеральные деньги усилиями КБ «Стрелка» и при участии саратовских и иностранных архитекторов этими проблемами заниматься не намерены совсем. Они убеждены, что сделать Саратов «образцовой моделью развития для крупных городов нашей страны» можно другим способом. Как именно?

Будет разработан объемно-пространственный регламент — это комплексный документ совершенно нового для России типа. Основой для него был выбран Form Based Code. Этот инструмент регулирования застройки городов позволяет подробно определить физическую форму будущих зданий и обеспечить высокую степень предсказуемости визуального образа новой застройки. И потому гарантирует соответствие новостроек градостроительному контексту. А это для нашей страны и для Саратова в частности — огромная проблема, поскольку многие застройщики совершенно не учитывают соседство новых зданий со старыми, предпочитая ориентироваться на свои представления о прекрасном.

В регламенте будут прописаны максимум требований — какие типы зданий можно будет строить, с какой плотностью и какой высоты. Как все эти новостройки должны быть обеспечены парковками. Какие типы деревьев можно высаживать, в какие цвета красить здания, какими у них могут быть проемы, входы и крыши. Отдельные требования пропишут по поводу благоустройства — освещение, уличная мебель, вывески и так далее.

«В Саратове абсолютно разорванный ландшафт, вы не контролируете свою среду», - пояснил на форуме партнер DPZ-EUROPE Дуэйн Филипс. (Основатели компании DPZ стояли у истоков создания Form Based Code).

Гость выразил уверенность, что, имея на руках объемно-пространственный регламент, застройщики смогут как из конструктора создавать новое пространство города. С одной стороны, все элементы будут разрешенными, с другой, их можно будет компоновать в разных вариантах и, таким образом, создавать не похожие друг на друга кварталы и улицы, но в едином стиле. Кроме того, по заверениям руководителя проекта по комплексному развитию среды Саратова Алены Жмуровой, регламент «позволит сохранить историческую среду, не консервируя ее».

Если ничего не помешает, то в 2018-2022 году будут модернизированы семь популярных у саратовцев общественных пространств: улица Рахова (ее превратят в «линейный парк»), площади Кирова (перед цирком), Театральная и Привокзальная, а также Набережная, проспект Кирова и 2-я Садовая. Одним из итогов этого станет появление обещанного в прошлом году самого большого в Европе пешеходного кольца.

Еще один проект - это «мастер-план» для «незастроенной территории площадью 400 гектаров в Ленинском районе» - так теперь называют бывшие поля НИИ сельского хозяйства Юго-Востока. Некоторые, возможно, не забыли, что там уже даже как бы заложен новый парк. Но дальше громких обещаний пока дело так и не пошло, а символически посаженные деревья, как выяснилось, частично загнулись. «Стрелка» и К намереваются теперь сделать для бывших сельхозполей стратегию развития. Парк в планах по-прежнему есть.

Проектами занимается не только «Стрелка», но и местные архитекторы при участии иностранцев. В их числе в документах форума названы голландское бюро West 8 (на счету у него благоустройство Тверской в Москве, парка «Новая Голландия» в Санкт-Петербурге, парка «Мадрид Рио» в Испании), немецкая компания Topotek 1 (авторы реконструкции Нового Арбата в Москве и парка Superkillen в Копенгагене).

«Киса, мы еще увидим небо в алмазах»

Конкретные результаты перемен, которые можно увидеть и прочувствовать в городе уже сейчас, - это проспект Кирова, где предпринимателей заставили очистить фасады от огромных вывесок и рекламы, и так называемое «тестовое благоустройство» Привокзальной площади. Изменения возле вокзала горожане восприняли особенно эмоционально. И дело не только в раскраске асфальта (которую выбирали аж из шести вариантов) и появления

лавочек и кадок для растений на бывшей проезжей части. Куда хуже рассказы автомобилистов о том, что пробки на прилегающих улицах стали намного более суровыми, а проехать к зданию (какое там припарковаться!) стало еще сложнее, чем прежде.

Вскоре после форума в Саратов прибыл полпред президента в Приволжском округе Михаил Бабич. Губернатор Радаев повел его на обновленную привокзальную площадь, где честно признался: «Мы пока не понимаем, как это работает». В дополнение к этому уже не первый раз в местных СМИ появляется тревожная информация о том, что благоустроители намерены расширить тротуары улицы Московской за счет проезжей части. Это настолько «гениальная» идея, что комментировать ее сложно.

В этой связи напрягает, что хранит молчание саратовское сообщество строителей, архитекторов и чиновников мэрии, в разное время отвечавших за градостроительство и благоустройство. После выступлений спикеров на форуме залу предлагалось задавать вопросы. Школьные учителя в таких случаях саркастично говорят «лес рук», то есть, вопросов было очень мало. Известные и активно работающие саратовские архитекторы, которые в зале точно были, вопросов тоже не задавали. Почему – остается только гадать. Может быть, они имели возможность сделать это в других местах, в том числе, в неформальной обстановке. Не исключено, что впечатлением от увиденного и услышанного было таким сильным, что они просто не могли сформулировать то, что их взволновало.

В любом случае, дискуссий по поводу преобразования Саратова среди профессионалов, по сути, нет. Это заставляет предположить, что местное сообщество либо абсолютно точно понимает, что намерены сделать в городе реформаторы из «Стрелки» и горячо все это поддерживает, либо наоборот - вообще ничего не понимает. «Стрелка» обещает, что учтет мнение горожан насчет привокзальной площади. Но произойдет ли это на самом деле — еще вопрос.

Мы чужие на этом празднике жизни

Торжественный ужин по случаю завершения форума прошел в специально построенном на Набережной большом белом шатре. Губернатор Радаев несколько раз отметил, что все блюда приготовлены исключительно из местных продуктов поварами московского ресторана «Кафе «Пушкин»

(слабонервным малообеспеченным провинциалам ценами этого заведения лучше не интересоваться).

В мировой истории есть легендарная фраза, которую приписывают супруге короля Франции Людовика XVI Марии Антуаннете: «У них нет хлеба? Пусть едят пирожные!». Кто бы ни был ее автором, 13-15 мая в Саратове в некоторые моменты было ощущение, что эти слова написаны в небе над городом огромными невидимыми буквами.

Проведение форума в Саратове заставило укрепиться во мнении, что существуют две разные страны, которые при этом удивительным образом находятся на территории России. В одной живут люди, которые распоряжаются огромными бюджетными деньгами. Они напоминают эффектных серферов, оседлавших большую денежную волну.

Экономика которой год в стагнации, что признано всеми официальными лицами. Данные торгового бизнеса и Росстата свидетельствуют о том, что многим давно не до развития - они уже экономят даже на еде. Начальник людей из прекрасной страны в прошлом году прославился фразой «Денег нет, но вы держитесь». Но у его подчиненных все хорошо.

Саратов же находится в другой стране, где денег действительно нет, зато упорно фиксируется самая низкая в Поволжье стоимость метра жилья. Это, во-первых, напрямую связано с низкими доходами населения и их покупательскими способностями. Во-вторых, не дает местным застройщикам и девелоперам заниматься тем развитием, к которому их так настойчиво призывали на форуме.

В саратовской реальности прекрасные парки и скверы находятся точно не в первых строках списка актуальных потребностей. Но люди из страны, где все хорошо, хотят тратить на город большие деньги из федеральной казны лишь в соответствии со своими представлениями о важном и значимом. Мнение самих горожан (в том числе, депутатов Городской думы и общественников), их, похоже, не интересует. Правда жизни же состоит в том, что в город, где по улицам регулярно текут стоки из канализации, нужно для начала везти лучших в мире ассенизаторов. А потом уже, когда они помогут справиться с базовыми задачами, - передовых архитекторов.

Хотят как лучше

Тот факт, что о Саратове и его обитателях наконец вообще вспомнили, - явление поразительное. А уж то, что город наконец-то воспринимается как нечто само по себе ценное, заслуживающее персонального отношения и подхода, - вообще сенсационно. Ведь все последние десятилетия чуть ли не все города страны воспринимались лишь как «болванки», которые надо так или иначе сделать похожими на Москву.

Развитие среды, а не только строительство квадратных метров, необходимо городу. Каждый горожанин и многие уехавшие хотели бы видеть его красивым и комфортным. Но пока есть большое подозрение, что прекрасные новые общественные пространства и парки в Саратове, эффектно созданные по стандартам 21-го века, будут окружены средой века 19-го. На такой «ренессанс» многие подписываться не хотят, что совершенно понятно по бесконечному аду комментариев в соцсетях и форумах под новостями на сайтах СМИ.

Кроме того, есть и еще одна проблема: недоверие. За последние 25 лет Саратову столько раз рисовали столь блестящие перспективы, что это не поддается подсчету. Но большинство грандиозных обещаний оказались для простых горожан лишь дымом от свечей на чужих банкетах.

Молодые столичные проводники перемен убеждены, что люди уезжают из Саратова потому, что в нем некомфортная городская среда и мало общественных пространств. Но может ли называть комфортной жизнь, если парки и скверы хороши, но людей не устраивают зарплаты, в их квартирах нет горячей воды месяцами, а сломанные «лифты вертикальной мобильности» никто и не думает чинить?

Самые важные факторы, которые влияют на решение людей уезжать из Саратова, - это то, что «Стрелка» и ее партнеры изменить не в состоянии, поскольку они заложены в самую конструкцию нынешнего устройства страны. Для их реконструкции или демонтажа нужны принципиально иные усилия, а точка приложения этих усилий находится точно не в Саратове.